

Список материалов для мини-курса по акварели «Индустриальные фактуры» с Ириной Петровской

1. Бумага

Для уроков 1-4 и 6 вам понадобится акварельная бумага: 100% или 50-70% хлопка, плотность 260-300 г/м², фактура grain fin или cold press (NOT), то есть среднее зерно. Рекомендуемые бренды: Paul Rubens, Baohong, Белые ночи, Sm-Lt, Winsor&Newton или любая другая привычная бумага.

Размер: 56*38 см, 28*38 см или склейка 26x36 см, 30x40 см, А3.

Для урока 5 возьмите «ваш любимый скетчбук». У Ирины Петровской скетчбук Sketch story для акварели с хлопковой бумагой.

2. Краски

Наборы 18-24 цветов следующих марок: Белые ночи, Winsor&Newton, Schmincke или другие качественные краски профессиональной серии.

- Burnt sienna (жженая сиенна)
- Burnt umber (жженая умбра)
- Cadmium-free red (кадмий красный)
- French ultramarine (ультрамарин)
- Церулеум
- Yellow ochre (охра желтая)
- Sepia (сепия)
- Indigo (индиго)
- Neutral Tint (PB15,PBk6,PV19) можно заменить на серую Пейна от Невской палитры
- Серая Пейна
- Lamp Black (PBk6/7) или любой другой холодный черный
- Белила титановые

3. Кисти

- флейц (коза) шириной 2-3 см и больше;
- лайнер (синтетика) ультра тонкий либо саблевидная кисть №6-8, либо кисть с выступающей вершинкой номер 5, либо кисть для каллиграфии соболь №2;
- кисть круглая (натуральная белка/имитация белки/белка микс) размер 5-6 и для крупных заливок размер 8-10;
- кисть круглая синтетика с острым кончиком №3 и №5;
- плоская кисть соболь микс или имитация белки №12.

4. Дополнительные принадлежности

- планшет;
- палитра;
- малярный бумажный скотч;
- емкость для воды;
- спрей для воды;
- простой карандаш (В-2В);
- ластик;
- бумажные салфетки;
- фен.

Рекомендованные материалы вы можете купить со скидкой 10% по промокоду ARTPALET в сети магазинов «Арт Квартал»

<https://artkvartal.ru>