

Список материалов для урока по анималистике акварелью «Буйвол» с Ольгой Пешковой

1. Бумага

- Акварельная бумага 100% целлюлоза или 25% хлопка, 185-200 г, grain fin (среднее зерно), 50*70 см. *Ольга Пешкова использовала в этом уроке бумагу Fabriano Watercolour studio 50*70 см и рекомендует взять такой же формат листа.*
- Бумага для предварительного рисунка (*например, ватман ГОЗНАК*), соответствующая размеру Вашей акварельной бумаги для финальной работы.

2. Краски

- наборы 18-24 цветов следующих марок: Белые ночи, Winsor&Newton, Schmincke и другие качественные краски профессиональной серии.

В этом уроке Ольга Пешкова использует акварельные краски профессиональной серии Winsor&Newton следующих цветов:

Transparent orange (пигмент DPP) – можно заменить на оранжевую “Белые ночи”

Permanent carmine (пигмент Quinacridone Pygrolidone) – можно заменить на карминовую “Белые ночи”

Французский ультрамарин (PB29)

Жженая сиена (PR101)

Сепия (PBk6, PR101)

Neutral Tint (PB15, PBk6, PV19) - можно заменить на серую Пейна или нейтрально-черную “Белые ночи”

Lamp black (PBk6/7) – можно заменить на сажу газовую “Белые ночи”

3. Кисти

- кисти для каллиграфии (коза, барсук и др.): средний размер и тонкая;
- флейц (коза) шириной 2 см и больше;
- кисть круглая (натуральная белка/имитация белки/белка микс) размер 5-6;
- кисть круглая (колонок или синтетика, имитация колонка) размер 3-4 для деталей.

4. Дополнительные принадлежности

- Планшет. Если у Вас нет планшета нужного размера, можно использовать саму поверхность стола;
- палитра;
- малярный бумажный скотч;
- емкость для воды;
- спрей для воды;
- простой карандаш (В-2В);
- ластик;
- бумажные салфетки;
- фен.

Рекомендованные материалы вы можете купить со скидкой 10% по промокоду ARTPALET в сети магазинов «Арт Квартал»
<https://artkvartal.ru>