

Список материалов для курса «Весна бывает разной»

1. Бумага

100 % хлопок 300 грамм среднее зерно формат А3 (баохонг, лилия холдинг, паул рубенс, saunders waterford, arches, canson, fabriano).

Преподаватель использует saunders waterford high white)

2. Кисти

- Флейц из натурального ворса или имитация натурального ворса (для смачивания);
- Круглые кисти номер 6, 8-10 (микс из натурального ворса и синтетики)
Преподаватель использует Невская палитра номер 6 микс соболь с синтетикой и da vinci cosmotor 6);
- Круглая кисть синтетика для деталей номер 6 (у преподавателя pinax high tech);
- Кисть-лайнер номер 1-4;
- Плоская кисть белка микс с синтетикой и веерная (необязательно).

3. Краски

Акварель:

- неаполитанская желтая;
- королевская голубая;
- лимонная;
- майская зеленая;
- травяная зеленая;
- розовая/розовый хинакридон/кармин;
- иргазин желтый;
- индиго;
- сепия;
- сиенна жженая;
- кобальт синий/ультрамарин.
- опера розовая/ неоновая розовая,
- венецианская красная/венецианская пурпурная,
- кадмий красный светлый,
- церулеум от Ван Гога/она же голубая

4. Дополнительные принадлежности

- карандаш 2b, ластик, скотч бумажный,
- планшет, салфетки
- белила титановые гуашь
- мастихин или карточка