

Материалы для марафона “Акварельное сафари II”

1. Бумага

- Акварельная бумага 100% хлопок, плотность 300 г/м2, фактура grain fin или cold press (NOT), среднее зерно. Или менее плотную бумагу от 180 300 г/м2 с из целлюлозы. Размер листа не менее чем А3.
- Бумага для набросков размера, соответствующего размеру вашей акварельной бумаги для финальных работ

2. Краски

- наборы 18-24 цветов следующих марок: Белые ночи, Winsor&Newton, Schmincke и другие качественные краски профессиональной серии.

В работе над сюжетами марафона «Акварельное сафари» Ольга Пешкова использует акварельные краски профессиональной серии Winsor&Newton следующих цветов:

Aureolin (PY40)

Cadmium-free red

Permanent carmine (PV19)

Permanent rose (PV19)

Quinacridone Magenta (PR122)

Cerulean Blue (PB35)

Phtalo turquoise (PB16)

Cobalt turquoise light (PG50)

Naples yellow deep (PBr24)

Venetian red (PR101)

Perylene violet (PV29) - можно заменить смесью: фиолетовый хинакридон + сепия

Caput Mortuum Violet (PR101) - можно заменить смесью: английская красная + фиолетовый хинакридон+сепия

Neutral Tint (PB15,PBk6,PV19)

Lamp Black (PBk6/7)

Davy's Gray (PG17,PBk6,PBk19, PW5) - можно заменить смесью: белила + умбра натуральная

3. Кисти

- кисти для каллиграфии (коза, барсук и др.): средний размер и тонкая;
- флейц (коза) шириной 2 см и больше;
- лайнер (синтетика) ультра тонкий;
- кисть круглая (натуральная белка/имитация белки/белка микс) размер 5-6;
- кисть плоская (щетина) шириной 2 см и больше.

4. Дополнительные принадлежности

- планшет;
- палитра;
- емкость для воды;
- спрей для воды;
- простой карандаш (B-2B);
- ластик;
- бумажные салфетки;
- фен.

Рекомендованные материалы вы можете купить со скидкой 10% по промокоду **ARTPALET** в сети магазинов «Арт Квартал».